

AVVISO - 136777, 09/10/2024, FSE+, Agenda NORD
CANDIDATURA N. 5575
ANAGRAFICA SCUOLA

DATI ANAGRAFICI	
Denominazione	IC A.MANZONI
Codice meccanografico	MIIC852004
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	VIA S. TERESA 30
Provincia	MILANO
Comune	LEGNANO
CAP	20025
Telefono	0331427611
Email	MIIC852004@istruzione.it
Sito web	www.icsmanzonilegnano.edu.it
Numero Alunni	610
Plessi	MIIC852004 MIAA852011 MIEE852016 MIEE852027 MIMM852015

Il file è organizzato in 'Riepilogo candidatura' e a seguire i progetti con i relativi moduli.

RIEPILOGO CANDIDATURA

Avviso	Agenda NORD
Istituto	MIIC852004 - IC A.MANZONI
Codice candidatura	5575
Importo totale richiesto	€ 50.103,00
Num. Prot. Delibera Collegio docenti	4909
Data Delibera Collegio docenti	28/10/2024
Num. Prot. Delibera Consiglio d'istituto	5137
Data Delibera Consiglio d'istituto	11/11/2024

RIEPILOGO PROGETTI RICHIESTI

Progetto	Importo
ESO4.6.A1.B - Agenda Dispersione	€ 50.103,00
TOTALE PROGETTI	€ 50.103,00

RIEPILOGO MODULI RICHIESTI

Sottoazione	Tipologia modulo	Titolo	Importo
ESO4.6.A1.B	Lingua madre	Parole in palcoscenico	€ 6.060,00
ESO4.6.A1.B	Lingua madre	Le parole della mia lingua	€ 5.295,00
ESO4.6.A1.B	Lingua madre	Parole sul palcoscenico	€ 6.060,00
ESO4.6.A1.B	Lingua madre	Le parole della mia lingua	€ 5.295,00
ESO4.6.A1.B	Lingua madre	Leggo, apprendo, creo	€ 5.295,00
ESO4.6.A1.B	Lingua madre	Parol...istica	€ 5.295,00
ESO4.6.A1.B	Lingua madre	Le parole della mia lingua	€ 5.295,00
ESO4.6.A1.B	Lingua madre	Parole sul palcoscenico	€ 6.060,00
ESO4.6.A1.B	Matematica	Giocando con i numeri	€ 5.448,00
TOTALE MODULI			€ 50.103,00

PROGETTI E MODULI

Progetto: Agenda Dispersione

ESO4.6.A1

ESO4.6.A1.B

Titolo	ESO4.6.A1.B - Agenda Dispersione
Descrizione	<p>La scuola si pone l'obiettivo di accompagnare ogni alunno in un percorso di crescita personale e culturale, valorizzando l'espressione delle qualità individuali; pertanto, risulta fondamentale strutturare un curriculum basato sulla centralità della persona.</p> <p>Nel corso degli ultimi anni, i docenti si trovano a dover gestire gruppi classe formati da alunni di prima e seconda generazione, spesso con un background socio economico e culturale tale da favorire la dispersione scolastica e rendere difficoltoso il successo formativo e l'acquisizione delle competenze di base logiche e linguistiche. Inoltre, risultano in aumento le certificazioni di DSA e DOP ed occorre considerare ritmi di apprendimento diversi. Il progetto è finalizzato a prevenire e contrastare la dispersione scolastica, utilizzando approcci innovativi e laboratoriali per favorire l'inclusione di studenti in particolari situazioni di criticità, attraverso azioni mirate allo sviluppo delle competenze di base e trasversali degli alunni, e contemporaneamente, volte alla valorizzazione della "diversità", delle intelligenze di ogni studente, per una scuola sempre più inclusiva.</p>
Codice CUP	G34D24004820007
Data inizio prevista	03/02/2025
Data fine prevista	31/12/2026
Numero moduli	9
Importo richiesto	€ 50.103,00

MODULO

Tipo modulo	Lingua madre
Titolo modulo	60760 - Parole in palcoscenico

Descrizione

Il percorso didattico teatrale si basa su diverse strategie efficaci nel compiere un percorso artistico e umano capace di creare benessere e finalizzato alla conoscenza di sé. L'approccio al teatro è sempre sotto forma di attività corale, ludica e animativa, in modo che la creatività possa esprimersi liberamente, scoprendo come il patrimonio umano di ciascuno, composto da un personale bagaglio emotivo e un corpo che racconta, possa emergere liberamente senza che il pensiero razionale, la logica, il giudizio siano da ostacolo al processo creativo. Ogni individuo di qualsiasi età possiede doti, capacità e attitudini per riuscire nella pratica teatrale. Attraverso la dimensione del gioco, è possibile far emergere, sviluppare e consolidare le proprie potenzialità creative, espressive e fisiche. L'attività teatrale deve essere in grado di unire le persone, farle incontrare, discutere, divertire, emozionare, informare, sviluppare senso critico, far sognare, viaggiare. Il teatro deve quindi far compiere a tutti un percorso umano, artistico, culturale e sociale.

Per quanto riguarda la messa in scena di uno spettacolo finale si procederà ad identificare in modo più mirato quello più adatto solo dopo aver individuato le caratteristiche umane del gruppo classe. Gli interventi sono personalizzati nell'ottica dell'inclusione e della valorizzazione delle differenze, offrendo a ciascun bambino l'opportunità di far emergere il proprio talento e le proprie competenze espressive-creative, lavorando sull'autostima, la positiva immagine di sé, motivando alla collaborazione in una messa in scena in cui tutti sono importanti ed indispensabili per il buon esito dello spettacolo.

Per gli alunni delle classi coinvolte, si intende proporre diverse attività che siano improntate sulla propedeutica teatrale, sul potenziamento delle possibilità espressive, sullo sviluppo di un'immagine positiva di sé, sul riconoscimento delle proprie e altrui emozioni e, infine, sulla realizzazione di uno spettacolo teatrale che sviluppi le competenze dello stare in scena con grande consapevolezza e senza timore del giudizio.

Finalità

Il percorso si pone come finalità principale quella di far avvicinare i bambini con gioia, amore e passione alla magnifica arte del "fare finta" attraverso le proprie caratteristiche umane ed emotive senza tralasciare la capacità di mettersi nei panni degli altri, sviluppando l'empatia, per valorizzare le diversità e promuovere l'inclusione.

Obiettivi specifici

- Offrire a tutti i bambini, l'opportunità di esprimere le proprie emozioni e "mettersi in gioco"

	<ul style="list-style-type: none"> – Sviluppare la conoscenza di sé e l'autostima – Sperimentare linguaggi espressivi diversi: gestualità, immagine, musica, parola; – Educare al rispetto dell'altro, alla collaborazione e alla cooperazione; – Valorizzare le differenze – Ampliare gli orizzonti culturali dei bambini, stimolandone la sensibilità alle arti sceniche; – Passare dalla conoscenza dell'altro ad atteggiamenti di accoglienza, di rispetto e di scambio. – Sviluppare l'immaginazione e la capacità creativa individuale e di gruppo. – Passare dalla conoscenza dell'altro ad atteggiamenti di accoglienza, di rispetto e di scambio <p>Metodologie e attività</p> <ul style="list-style-type: none"> – Didattica laboratoriale – Didattica ludica – Giochi di socializzazione – Giochi espressivi e teatrali. – Gestualità e linguaggio corporeo. – Improvvisazione verbale e gestuale. – Mimica e controllo psicomotorio. – Prove e messa in scena <p>Il progetto di articolerà secondo le seguenti fasi operative:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Laboratori nelle classi. – Spettacolo finale .
Data inizio prevista	15/09/2025
Data fine prevista	30/12/2026
Sede dove è previsto il modulo	MIMM852015
Numero destinatari	30
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Parole in palcoscenico

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO

Tipo modulo	Lingua madre
Titolo modulo	60704 - Le parole della mia lingua

Descrizione

Il progetto prevede l'attuazione di un percorso mirato al potenziamento delle abilità di base e al recupero dei bisogni linguistici degli alunni con background migratorio iscritti alla scuola primaria dei due plessi dell'Istituto. La conoscenza della lingua italiana infatti è una conquista indispensabile per l'inclusione scolastica degli alunni non italofofoni: tale apprendimento permette di evitare situazioni di disagio e di difficoltà che potrebbero compromettere non solo il percorso scolastico, ma anche quello di crescita personale.

Finalità

- Accogliere e includere gli alunni stranieri
- Promuovere la centralità dell'alunno nel processo di apprendimento
- Facilitare l'apprendimento della seconda lingua per comunicare in situazioni e in contesti quotidiani
- Favorire la socializzazione, la collaborazione, l'aiuto e il rispetto reciproco
- Fornire gli strumenti necessari al raggiungimento del successo scolastico

Le attività del progetto sono mirate all'apprendimento dell'Italiano per comunicare, in modo da permettere agli alunni di padroneggiare la lingua in situazioni e contesti quotidiani, arricchire il vocabolario di base e superare quelle difficoltà linguistiche, spesso legate alle differenze fonetiche tra Italiano e lingua dell'origine. Ampio spazio viene dato a momenti di conversazione per imparare ad esprimersi in modo corretto e strutturato e favorire il dialogo e la socializzazione tra tutti i partecipanti. Per creare un contesto significativo, autentico e motivante per l'alunno viene utilizzata una metodologia laboratoriale ed interattiva.

Le lezioni (15 da 2 ore ciascuna a cadenza settimanale) sono caratterizzate da una struttura comune. Si inizia dall'esperienza dell'alunno, richiamando le parole e le frasi ricorrenti nella quotidianità e invitando gli alunni ad esprimere preferenze e desideri. L'uso di parole, immagini e gesti (TPR) e l'approccio fonico-sillabico favoriscono un accesso graduale alla conoscenza e all'uso dell'italiano orale e scritto.

Sono previste attività di riflessione sulla lingua organizzate mediante l'utilizzo di testi facilitati e ad alta comprensibilità. Vengono utilizzati anche altri materiali: albi illustrati, dizionari con immagini, flash cards, video, giochi digitali per diversificare il più possibile le proposte e mantenere alta attenzione e partecipazione.

Data inizio prevista	03/02/2025
Data fine prevista	30/12/2026
Sede dove è previsto il modulo	MIMM852015
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Le parole della mia lingua

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

MODULO

Tipo modulo	Lingua madre
Titolo modulo	60757 - Parole sul palcoscenico

Descrizione

Il percorso didattico teatrale si basa su diverse strategie efficaci nel compiere un percorso artistico e umano capace di creare benessere e finalizzato alla conoscenza di sé. L'approccio al teatro è sempre sotto forma di attività corale, ludica e animativa, in modo che la creatività possa esprimersi liberamente, scoprendo come il patrimonio umano di ciascuno, composto da un personale bagaglio emotivo e un corpo che racconta, possa emergere liberamente senza che il pensiero razionale, la logica, il giudizio siano da ostacolo al processo creativo. Ogni individuo di qualsiasi età possiede doti, capacità e attitudini per riuscire nella pratica teatrale. Attraverso la dimensione del gioco, è possibile far emergere, sviluppare e consolidare le proprie potenzialità creative, espressive e fisiche. L'attività teatrale deve essere in grado di unire le persone, farle incontrare, discutere, divertire, emozionare, informare, sviluppare senso critico, far sognare, viaggiare. Il teatro deve quindi far compiere a tutti un percorso umano, artistico, culturale e sociale.

Per quanto riguarda la messa in scena di uno spettacolo finale si procederà ad identificare in modo più mirato quello più adatto solo dopo aver individuato le caratteristiche umane del gruppo classe. Gli interventi sono personalizzati nell'ottica dell'inclusione e della valorizzazione delle differenze, offrendo a ciascun bambino l'opportunità di far emergere il proprio talento e le proprie competenze espressive-creative, lavorando sull'autostima, la positiva immagine di sé, motivando alla collaborazione in una messa in scena in cui tutti sono importanti ed indispensabili per il buon esito dello spettacolo.

Per gli alunni delle classi coinvolte, si intende proporre diverse attività che siano improntate sulla propedeutica teatrale, sul potenziamento delle possibilità espressive, sullo sviluppo di un'immagine positiva di sé, sul riconoscimento delle proprie e altrui emozioni e, infine, sulla realizzazione di uno spettacolo teatrale che sviluppi le competenze dello stare in scena con grande consapevolezza e senza timore del giudizio.

Finalità

Il percorso si pone come finalità principale quella di far avvicinare i bambini con gioia, amore e passione alla magnifica arte del "fare finta" attraverso le proprie caratteristiche umane ed emotive senza tralasciare la capacità di mettersi nei panni degli altri, sviluppando l'empatia, per valorizzare le diversità e promuovere l'inclusione.

Obiettivi specifici

– Offrire a tutti i bambini, l'opportunità di esprimere le proprie emozioni e "mettersi in gioco"

	<ul style="list-style-type: none"> – Sviluppare la conoscenza di sé e l'autostima – Sperimentare linguaggi espressivi diversi: gestualità, immagine, musica, parola; – Educare al rispetto dell'altro, alla collaborazione e alla cooperazione; – Valorizzare le differenze – Ampliare gli orizzonti culturali dei bambini, stimolandone la sensibilità alle arti sceniche; – Passare dalla conoscenza dell'altro ad atteggiamenti di accoglienza, di rispetto e di scambio. – Sviluppare l'immaginazione e la capacità creativa individuale e di gruppo. – Passare dalla conoscenza dell'altro ad atteggiamenti di accoglienza, di rispetto e di scambio <p>Metodologie e attività</p> <ul style="list-style-type: none"> – Didattica laboratoriale – Didattica ludica – Giochi di socializzazione – Giochi espressivi e teatrali. – Gestualità e linguaggio corporeo. – Improvvisazione verbale e gestuale. – Mimica e controllo psicomotorio. – Prove e messa in scena <p>Il progetto di articolerà secondo le seguenti fasi operative:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Laboratori nelle classi. – Spettacolo finale .
Data inizio prevista	15/09/2025
Data fine prevista	30/12/2026
Sede dove è previsto il modulo	MIMM852015
Numero destinatari	30
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Parole sul palcoscenico

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

MODULO

Tipo modulo	Lingua madre
Titolo modulo	60776 - Le parole della mia lingua

Descrizione

Il progetto prevede l'attuazione di un percorso mirato al potenziamento delle abilità di base e al recupero dei bisogni linguistici degli alunni con background migratorio iscritti alla scuola primaria dei due plessi dell'Istituto. La conoscenza della lingua italiana infatti è una conquista indispensabile per l'inclusione scolastica degli alunni non italofofoni: tale apprendimento permette di evitare situazioni di disagio e di difficoltà che potrebbero compromettere non solo il percorso scolastico, ma anche quello di crescita personale.

Finalità

- Accogliere e includere gli alunni stranieri
- Promuovere la centralità dell'alunno nel processo di apprendimento
- Facilitare l'apprendimento della seconda lingua per comunicare in situazioni e in contesti quotidiani
- Favorire la socializzazione, la collaborazione, l'aiuto e il rispetto reciproco
- Fornire gli strumenti necessari al raggiungimento del successo scolastico

Le attività del progetto sono mirate all'apprendimento dell'Italiano per comunicare, in modo da permettere agli alunni di padroneggiare la lingua in situazioni e contesti quotidiani, arricchire il vocabolario di base e superare quelle difficoltà linguistiche, spesso legate alle differenze fonetiche tra Italiano e lingua d'origine. Ampio spazio viene dato a momenti di conversazione per imparare ad esprimersi in modo corretto e strutturato e favorire il dialogo e la socializzazione tra tutti i partecipanti. Per creare un contesto significativo, autentico e motivante per l'alunno viene utilizzata una metodologia laboratoriale ed interattiva. Le lezioni (15 da 2 ore ciascuna a cadenza settimanale) sono caratterizzate da una struttura comune. Si inizia dall'esperienza dell'alunno, richiamando le parole e le frasi ricorrenti nella quotidianità e invitando gli alunni ad esprimere preferenze e desideri. L'uso di parole, immagini e gesti (TPR) e l'approccio fonico-sillabico favoriscono un accesso graduale alla conoscenza e all'uso dell'italiano orale e scritto. Sono previste attività di riflessione sulla lingua organizzate mediante l'utilizzo di testi facilitati e ad alta comprensibilità. Vengono utilizzati anche altri materiali: albi illustrati, dizionari con immagini, flash cards, video, giochi digitali per diversificare il più possibile le proposte e

	mantenere alte attenzione e partecipazione.
Data inizio prevista	03/02/2026
Data fine prevista	30/12/2026
Sede dove è previsto il modulo	MIMM852015
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Le parole della mia lingua

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

MODULO

Tipo modulo	Matematica
Titolo modulo	60721 - Giocando con i numeri
Descrizione	<p>Il progetto è finalizzato al consolidamento di concetti matematici in forma ludica, con modalità di approccio alla disciplina diverse da quelle tradizionali, in cui l'alunno diventa protagonista nel mondo dei numeri e della logica. Il gioco permette di motivare gli studenti, di imparare facendo in modo divertente. Nel gioco vengono esercitate, padroneggiate, consolidate molte abilità; quando gioca un bambino mette in atto strategie, inventa regole, attribuisce punteggi, si concentra, analizza, intuisce, deduce, utilizza cioè il pensiero logico e il ragionamento. Un gioco matematico è un problema con un enunciato divertente e intrigante, che suscita curiosità e voglia di fermarsi un po' a pensare, scoprendo magari strategie diverse per risolverlo da condividere con i compagni.</p> <p>Obiettivi</p> <ul style="list-style-type: none"> •Stimolare curiosità e atteggiamenti attivi nella soluzione di quesiti e problemi matematici •Potenziamento delle capacità logiche <p>Durante il percorso vengono proposti cruciverba matematici, piramidi di numeri, sudoku, indovinelli matematici, problemi numerici e non per permettere agli alunni di riscoprire la matematica nella quotidianità, senza considerarla solo un insieme di regole e formule da memorizzare.</p> <p>METODOLOGIA</p> <p>La didattica tradizionale lascia il posto ad una didattica innovativa di tipo laboratoriale, basata sulla metodologia della ricerca, del cooperative learning, del problem solving che facilita lo sviluppo di abilità metacognitive. Viene privilegiato l'utilizzo delle tecnologie digitali per l'apprendimento, tale da rendere lo stesso più attrattivo per i ragazzi.</p> <p>MATERIALI</p> <p>Schede, libri, flash cards, app digitali, materiale strutturato e non...</p>
Data inizio prevista	03/02/2025
Data fine prevista	30/12/2026
Sede dove è previsto il modulo	MIMM852015
Numero destinatari	16

Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Giocando con i numeri

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.448,00
TOTALE				€ 5.448,00

MODULO

Tipo modulo	Lingua madre
Titolo modulo	60734 - Leggo, apprendo, creo

Descrizione

Il Progetto nasce per offrire agli alunni l'occasione di intraprendere un percorso che promuova itinerari e strategie atti a far emergere il bisogno e il piacere della lettura e della scrittura in una realtà inclusiva che coinvolga emozioni, sentimenti, esperienze affettivo-relazionali e sociali.

Finalità

- Promuovere un atteggiamento positivo nei confronti della lettura e della scrittura.
- Favorire l'avvicinamento affettivo ed emozionale del bambino al libro e alla scrittura creativa.
- Fornire al bambino le competenze necessarie per realizzare un rapporto attivo-creativo e costruttivo con il libro.
- Trasformare la lettura da un fatto meccanico in un gioco divertente, creativo e coinvolgente.

Obiettivi

- Educare all'ascolto e alla comunicazione con gli altri.
- Potenziare l'esperienza del leggere per favorire l'immaginario personale.
- Motivare il bambino alla conversazione su letture condivise, stimolarlo ad esprimere i propri punti di vista e ad accettare quelli diversi dai propri.
- Abituare a dedicare quotidianamente del tempo alla lettura.
- Scoprire il linguaggio visivo.
- Favorire gli scambi di idee fra lettori di età e di culture diverse.
- Educare al rispetto e all'uso corretto del materiale comune.
- Favorire l'acquisizione di strumenti per realizzare giochi e attività creative legate alla scrittura.
- Favorire l'immaginazione e la creatività.

Strumenti

- Libri di narrativa, strumenti multimediali, fogli colorati, carta crespata, pennarelli, pastelli, tempere, colla, forbici, altro.

Metodologia

- Le strategie metodologiche si baseranno sulla valorizzazione delle potenzialità di tutti i bambini; sulla creazione di situazioni motivanti all'ascolto, alla lettura e alla produzione scritta; sulla valorizzazione del gioco quale mezzo privilegiato per l'attivazione e lo sviluppo dei processi cognitivi e di apprendimento.

L'insegnante creerà un'atmosfera coinvolgente proponendo testi adeguati all'età e agli interessi degli alunni utilizzando mediatori ludici, iconici, simbolici e multimediali. Le attività saranno focalizzate su metodologie di tipo attivo e costruttivo, capaci di mettere al centro l'alunno e di renderlo consapevole delle proprie

	capacità e dei propri interessi.
Data inizio prevista	03/02/2025
Data fine prevista	30/12/2026
Sede dove è previsto il modulo	MIMM852015
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Leggo, apprendo, creo

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

MODULO

Tipo modulo	Lingua madre
Titolo modulo	60730 - Parol...istica
Descrizione	<p>Il progetto è finalizzato al recupero, al consolidamento e al miglioramento dell'apprendimento linguistico attraverso giochi con le parole per scoprire i meccanismi fondamentali di funzionamento della lingua italiana. Attraverso i giochi è possibile rinforzare le strutture della grammatica, ampliare il lessico e migliorare le abilità comunicative. Il gioco inoltre implica creatività, è competitivo, detta regole da rispettare per raggiungere l'obiettivo ed avere la sua conclusione ciò comporta il consolidamento di competenze sociali e relazionali.</p> <p>METODOLOGIA</p> <p>Agli alunni verranno proposte attività a difficoltà crescente utilizzando tecniche propriamente ludo linguistiche (es. abbinamenti, incastri, acronimi, anagrammi ...), giochi con elementi grammaticali (es. i prefissi), indovinelli, colmi e proverbi. In una seconda fase verrà chiesto loro di creare dei giochi simili a quelli proposti; questa richiesta permetterà di sperimentare il gioco della creatività, della fantasia stimolando l'atteggiamento attivo e produttivo. Inoltre, considerare il processo messo in atto durante la costruzione dei giochi permette di acquisire intuizione e razionalità.</p>
Data inizio prevista	03/02/2025
Data fine prevista	30/12/2026
Sede dove è previsto il modulo	MIMM852015
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Parol...istica

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

MODULO

Tipo modulo	Lingua madre
Titolo modulo	60716 - Le parole della mia lingua

Descrizione

Il progetto prevede l'attuazione di un percorso mirato al potenziamento delle abilità di base e al recupero dei bisogni linguistici degli alunni con background migratorio iscritti alla scuola primaria dei due plessi dell'Istituto. La conoscenza della lingua italiana infatti è una conquista indispensabile per l'inclusione scolastica degli alunni non italofoni: tale apprendimento permette di evitare situazioni di disagio e di difficoltà che potrebbero compromettere non solo il percorso scolastico, ma anche quello di crescita personale.

Finalità

Accogliere e includere gli alunni stranieri

Promuovere la centralità dell'alunno nel processo di apprendimento

Facilitare l'apprendimento della seconda lingua per comunicare in situazioni e in contesti quotidiani

Favorire la socializzazione, la collaborazione, l'aiuto e il rispetto reciproco

Fornire gli strumenti necessari al raggiungimento del successo scolastico

Le attività del progetto sono mirate all'apprendimento dell'Italiano per comunicare, in modo da permettere agli alunni di padroneggiare la lingua

in situazioni e contesti quotidiani, arricchire il vocabolario di base e superare quelle difficoltà linguistiche, spesso legate alle differenze fonetiche tra Italiano e lingua dell'origine. Ampio spazio viene dato a momenti di conversazione per imparare ad esprimersi in modo corretto e strutturato e favorire il dialogo e la socializzazione tra tutti i partecipanti. Per creare un contesto significativo, autentico e motivante per l'alunno viene utilizzata una metodologia laboratoriale ed interattiva.

Le lezioni (15 da 2 ore ciascuna a cadenza settimanale) sono caratterizzate da una struttura comune. Si inizia dall'esperienza dell'alunno, richiamando le parole e le frasi ricorrenti nella quotidianità e invitando gli alunni ad esprimere preferenze e desideri. L'uso di parole, immagini e gesti (TPR) e l'approccio fonico-sillabico favoriscono un accesso graduale alla conoscenza e all'uso dell'italiano orale e scritto.

Sono previste attività di riflessione sulla lingua organizzate mediante l'utilizzo di testi facilitati e ad alta comprensibilità.

Vengono utilizzati anche altri materiali: albi illustrati, dizionari con immagini, flash cards, video, giochi digitali per diversificare il più possibile le proposte e mantenere alta attenzione e partecipazione.

Data inizio prevista	03/02/2025
Data fine prevista	30/12/2026
Sede dove è previsto il modulo	MIMM852015
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Le parole della mia lingua

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

MODULO

Tipo modulo	Lingua madre
Titolo modulo	65818 - Parole sul palcoscenico

Descrizione

Il percorso didattico teatrale si basa su diverse strategie efficaci nel compiere un percorso artistico e umano capace di creare benessere e finalizzato alla conoscenza di sé. L'approccio al teatro è sempre sotto forma di attività corale, ludica e animativa, in modo che la creatività possa esprimersi liberamente, scoprendo come il patrimonio umano di ciascuno, composto da un personale bagaglio emotivo e un corpo che racconta, possa emergere liberamente senza che il pensiero razionale, la logica, il giudizio siano da ostacolo al processo creativo. Ogni individuo di qualsiasi età possiede doti, capacità e attitudini per riuscire nella pratica teatrale. Attraverso la dimensione del gioco, è possibile far emergere, sviluppare e consolidare le proprie potenzialità creative, espressive e fisiche. L'attività teatrale deve essere in grado di unire le persone, farle incontrare, discutere, divertire, emozionare, informare, sviluppare senso critico, far sognare, viaggiare. Il teatro deve quindi far compiere a tutti un percorso umano, artistico, culturale e sociale.

Per quanto riguarda la messa in scena di uno spettacolo finale si procederà ad identificare in modo più mirato quello più adatto solo dopo aver individuato le caratteristiche umane del gruppo classe. Gli interventi sono personalizzati nell'ottica dell'inclusione e della valorizzazione delle differenze, offrendo a ciascun bambino l'opportunità di far emergere il proprio talento e le proprie competenze espressive-creative, lavorando sull'autostima, la positiva immagine di sé, motivando alla collaborazione in una messa in scena in cui tutti sono importanti ed indispensabili per il buon esito dello spettacolo.

Per gli alunni delle classi coinvolte, si intende proporre diverse attività che siano improntate sulla propedeutica teatrale, sul potenziamento delle possibilità espressive, sullo sviluppo di un'immagine positiva di sé, sul riconoscimento delle proprie e altrui emozioni e, infine, sulla realizzazione di uno spettacolo teatrale che sviluppi le competenze dello stare in scena con grande consapevolezza e senza timore del giudizio.

Finalità

Il percorso si pone come finalità principale quella di far avvicinare i bambini con gioia, amore e passione alla magnifica arte del "fare finta" attraverso le proprie caratteristiche umane ed emotive senza tralasciare la capacità di mettersi nei panni degli altri, sviluppando l'empatia, per valorizzare le diversità e promuovere l'inclusione.

Obiettivi specifici

– Offrire a tutti i bambini, l'opportunità di esprimere le proprie emozioni e "mettersi in gioco"

	<ul style="list-style-type: none"> – Sviluppare la conoscenza di sé e l'autostima – Sperimentare linguaggi espressivi diversi: gestualità, immagine, musica, parola; – Educare al rispetto dell'altro, alla collaborazione e alla cooperazione; – Valorizzare le differenze – Ampliare gli orizzonti culturali dei bambini, stimolandone la sensibilità alle arti sceniche; – Passare dalla conoscenza dell'altro ad atteggiamenti di accoglienza, di rispetto e di scambio. – Sviluppare l'immaginazione e la capacità creativa individuale e di gruppo. – Passare dalla conoscenza dell'altro ad atteggiamenti di accoglienza, di rispetto e di scambio <p>Metodologie e attività</p> <ul style="list-style-type: none"> – Didattica laboratoriale – Didattica ludica – Giochi di socializzazione – Giochi espressivi e teatrali. – Gestualità e linguaggio corporeo. – Improvvisazione verbale e gestuale. – Mimica e controllo psicomotorio. – Prove e messa in scena <p>Il progetto di articolerà secondo le seguenti fasi operative:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Laboratori nelle classi. – Spettacolo finale .
Data inizio prevista	15/09/2025
Data fine prevista	30/12/2026
Sede dove è previsto il modulo	MIMM852015
Numero destinatari	30
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Parole sul palcoscenico

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 3.060,00
TOTALE				€ 6.060,00

DICHIARAZIONI

Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo/rendiconto relativo all'ultimo anno di esercizio utile a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei